Аннотация к рабочей программе ООП НОО по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке (чеченском)» (ФОП НОО)

**Основание разработки рабочей программы.**

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение на родном языке (чеченском)» на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования ФОП НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты Программы воспитания.

«Литературное чтение на родном языке (чеченском)» — один из ведущих предметов начальной школы, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития младших школьников.

Изучение «Литературное чтение на родном языке (чеченском)» в начальной школе направлено на достижение **следующих целей:** приоритетная цель обучения литературному чтению на родном (чеченском) языке - становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение. Приобретённые младшими школьниками знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения предмета «Литературное чтение на родном языке (чеченском)» станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Достижение заявленной цели определяется особенностями литературного чтения на родном языке и решением следующих задач, сформулированными в соответствии с требованиями ФОП НОО к учебному предмету «Литературное чтение на родном языке»:

* 1) понимание места и роли литературы на чеченском языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, среди литератур народов Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей:
* воспринимать художественную литературу как особый вид искусства (искусство слова);
* соотносить произведения словесного творчества с произведениями других видов искусств (живопись, музыка, фотография, кино);

- иметь первоначальные представления о взаимодействии, взаимовлиянии литератур разных народов, о роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства Чеченской Республики;

- находить общее и особенное при сравнении художественных произведений народов Российской Федерации, народов мира;

1. освоение смыслового чтения, понимание смысла и значения элементарных понятий теории литературы:

* владеть техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим воспринимать, понимать и интерпретировать смысл текстов разных типов, жанров, назначений в целях решения различных учебных задач и удовлетворения

эмоциональных потребностей общения с книгой, адекватно воспринимать чтение слушателями);

владеть техникой смыслового чтения про себя (понимание смысла и основного содержания прочитанного, оценка информации, контроль за полнотой восприятия и правильной интерпретацией текста);

- различать жанры фольклорных произведений (малые фольклорные жанры, сказки, легенды, мифы);

- понимать основной смысл и назначение фольклорных произведений своего народа (порадовать, поучить, использовать для игры), приводить примеры потешек, сказок, загадок, колыбельных песен своего народа (других народов);

- сравнивать произведения фольклора в близкородственных языках (тема, главная мысль, герои);

- сопоставлять названия произведения с его темой (о природе, истории, детях, о добре и зле);

- различать жанры небольших художественных произведений детской литературы своего народа (других народов) - стихотворение, рассказ, басню;

- анализировать прочитанное литературное произведение: определять тему, главную мысль, последовательность действий, средства художественной выразительности; - отвечать на вопросы по содержанию текста;

- находить в тексте изобразительные и выразительные средства родного языка (эпитеты, сравнения, олицетворения);

- приобщение к восприятию и осмыслению информации, представленной в текстах; -сформированность читательского интереса и эстетического вкуса обучающихся:

- определять цель чтения различных текстов (художественных, научно-популярных, справочных);

- удовлетворять читательский интерес, находить информацию, расширять кругозор;

* использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) для решения учебных и практических

задач;

* ставить вопросы к тексту, составлять план для его пересказа, для написания изложений;
* проявлять интерес к самостоятельному чтению, формулировать свои читательские ожидания, ориентируясь на имя автора, жанр произведения, иллюстрации к книге;
* читать произведения фольклора по ролям, участвовать в их драматизации;

- участвовать в дискуссиях со сверстниками на литературные темы, приводить доказательства своей точки зрения;

- выполнять творческие работы на фольклорном материале (продолжение сказки, сочинение загадки, пересказ с изменением действующего лица).

**Общее число часов, отведённых на изучение учебного предмета «Литературное чтение на родном языке (чеченском):** 168 часов: в 1 классе - 66 часов (2 часа в неделю), во 2-4 классах – по 34 часа (1 час в неделю).